

CEDICE-Libertad Y el Centro de Estudios Estratégicos de la Universidad Simón Bolívar

Convocan al
Cuarto Concurso de Vídeos didácticos para ciudadanos sobre
Libertad, Economía, Ética y Sociedad

“Todo lo que la sociedad debe demandar coercitivamente es la adhesión a la ética del respeto. Los otros aspectos deben ser materia de la decisión individual” Robert Nozick

La economía interactúa de forma dinámica en muchos aspectos de la sociedad. Son poco conocidos los conceptos relevantes y la dinámica interactiva que estudia la teoría económica, para entender la generación de riqueza y la innovación en productos, procesos y sistemas que impulsan el desarrollo educativo, tecnológico, social, cultural y económico de la humanidad, tomando en cuenta la Ética y los valores como fuerza y soporte del camino a la prosperidad.

Como aporte a un mejor entendimiento público de estas interacciones, que subyacen a la economía de mercado, se propone este **4to Concurso de Videos educativos sobre los temas: Economía, Ética y Sociedad**, que busca promover la comprensión de aspectos complejos del mercado, a partir del orden espontáneo, los fundamentos éticos que lo sostienen y la influencia del progreso tecnológico-social de la sociedad, para provocar la reflexión, discusión y pensamiento crítico, en torno a los aspectos fundamentales del funcionamiento de la economía de mercado moderna, los valores éticos y sus aportes a la prosperidad en la sociedad.

En este concurso, auspiciado por CEDICE-Libertad y el Centro de Estudios

Estratégicos de la Universidad Simón Bolívar, se propone que de modo didáctico y mediante vídeos informativos, se expliquen los principales conceptos que subyacen a la economía de mercado, la organización social fundamentada en la libertad y dignidad humana, la transparencia, el conocimiento disperso, así como el derecho de propiedad, conceptos que están estrechamente vinculados a la ética del liberalismo puesto que se traducen en primer término en el uso y disposición de la propia mente, de su propio cuerpo, por ellos es importante que a través de un audiovisual se refiera su aplicación a situaciones concretas, casos de estudio relevantes y cualquier otra ilustración, con buen fundamento conceptual y empírico que permita a cada ciudadano formarse una opinión propia sobre la economía de mercado, la importancia de la libertad económica y su significación para la vida personal y social en el ámbito de la Ética.

Buscamos formas educativas novedosas, para explicar las enormes ventajas de una sociedad abierta, no solo desde el punto de vista de la elemental consideración a la dignidad de las personas, sino desde la perspectiva de su eficiencia para mejorar las condiciones de vida de todos, muy especialmente de los más necesitados.

Invitamos a personas y grupos multidisciplinarios creativos, especialmente estudiantes y jóvenes, a que expliquen la economía de mercado y su fundamento ético al ciudadano, recurriendo a todo el potencial expresivo y de información que se puede lograr mediante el medio audiovisual y su formato para difusión en redes sociales y la Internet. Desde CEDICE LIBERTAD y el CEE-USB, valoraremos la originalidad en el enfoque, herramientas didácticas, solidez conceptual y conexión con la realidad venezolana para explicar al ciudadano cómo funciona una Economía de mercado moderna.

El concurso tendrá las siguientes bases:

BASES

1. Podrán participar en este concurso cualquier persona, grupo o institución residente en Venezuela que no haya participado en más de una convocatoria anterior.

2. Las obras presentadas deberán utilizar el idioma español y ser totalmente originales e inéditas.

3. Serán premiados aquellos videos que tengan calidad técnica en su presentación y contenido relacionado con la economía de mercado, la ética y las ideas liberales.

4.- Los videos tendrán una duración máxima de 3 minutos, con un video resumen adicional de menos de 60 segundos.

5. Cada concursante podrá participar con hasta tres obras, pero sólo una será premiada.

6.- Las fechas del Concurso son del 30 de noviembre 2022 -30 de abril de 2023

6. El autor enviará sus propuestas a cee-usb@usb.ve y/o cediceconcurso@gmail.com antes de la medianoche del 30 de abril de 2023 (hora de Venezuela). Incluyendo:

- Nombre o seudónimo, título de la obra y correo electrónico del proponente.
- Enlace donde puede bajarse el vídeo.
- Breve resumen curricular.
- Pequeña explicación sobre la obra describiendo las técnicas utilizadas y el significado de la obra.

El jurado será nombrado por las organizaciones promotoras y estará conformado por:

Prof. Klaus Jaffe, Centro de Estudios Estratégicos de la Universidad Simón Bolívar

Lic. Elsy Berroeta, experta en temas audiovisuales

Lic. Victoria Martins , directora de Tuqueque Audiovisual

Lic. Giannina Raffo, consultora Social Media del Banco Mundial

Lic. Rocio Guijarro, Gerente general de CEDICE Libertad

El fallo del jurado será inapelable. El premio podrá ser declarado desierto si el jurado estima que ninguna de las obras presentadas tiene la suficiente calidad. El jurado estará facultado para resolver cualquier situación relacionada con el concurso que no esté especificada en estas bases.

PREMIACIÓN

Primer lugar 500 USD

Segundo lugar 300 USD

Tercer lugar 200 UD

Se otorgaran menciones honoríficas, sin premio en efectivo, para las obras que a juicio de los jurados tengan la calidad suficiente.

Bibliografía recomendada

- Los Fundamentos de la Libertad de Friedrich Hayek. Biblioteca CEDICE
- Los fundamentos de la moral. Henry Hazlitt. Biblioteca CEDICE
- Los fundamentos éticos el capitalismo. Video YT Cedice Libertad
- En Defensa de los más necesitados: Benegas Lynch (h) – Martin Krause
- Ideas de Libertad, guía de iniciación, ediciones Cedice <https://bit.ly/Idelibertad-guia>
- La responsabilidad moral de la empresa, Emeterio Gómez. Biblioteca Cedice
- Las Raíces de la Sinergia y su impacto en la sociedad – Klaus Jaffe <https://www.amazon.com/-/es/Klaus-Jaffe/dp/1656634783>

